

天気や季節で変化する気温や湿度に合わせて機械の設定も変更しています。

B0 1030×1456(mm)

A0 841×1189(mm)

B1 728×1030(mm)

A1 594×841(mm)

B2 515×728(mm)

A2 420×594(mm)

大判印刷の流れ

B1 (728×1030)
A0 (841×1189)
B0 (1030×1456)

1.出力用のデータに変換
トンボやカットを綺麗にする為のノビ、
カラー設定のチェックをします。

2.出力
印刷物にバンディング(構縞)がない事や
カスレ、色飛びがないかをチェックします。

3.ラミ加工 (unnecessaryの場合はこの工程は行いません。)
埃やその他のゴミ、シワが入らないように
気をつけながら慎重に施していきます。

4.サイズカット
トンボにしっかり合わせて丁寧にカットします。
(以上のひと加工をしっかりとこなしていきます。)

こぴんぴあ通信の裏

大判印刷の流れ & リレーコラム第13回



リレーコラム第13回 【いくつになっても日々勉強】

本社営業 広瀬

本社 営業部 広瀬です。
仕事に関しては評判通り迅速丁寧なのですが、普段はめんどくさがり屋で継続性に欠ける私であります。しかしながらつい先日意外な一面を発見してしまいました。振り返れば昨秋に遡りますが、住みはじめて15年が経過する我が家に「カメムシの大量」がやってきました。撃退の為に防虫スプレーを大人買いしましたが、減るどころか逆にカメムシも空き缶も増える一方で、困り果てググりました。そこには「カメムシはハーブの匂いに弱い」と記しており、重い腰を上げて苗屋さんに出向き数種類のハーブを購入。これで万全と思いきや数日が経過しましたら、何とハーブが枯れてしまいました。ハーブにも夏に強いもの・冬に強いものがありまして、何も調べずに購入したので全滅です。と言う訳でこの経験値を活かし、今年は早々とゴールデンウィークに対策を打ちました。
バジル・レモングラス・レモンヴァーベナ・ローズマリーと言った夏用品種を揃えました。昨秋は2個だったプランターも今では6個になっており、苗も仕事同様に気持ちを込めて丁寧に植えさせていただきました。おかげさまで毎朝水をやってからの出社がルーティンとなって来ております。せっかくですので、植えた感溢れる写真を掲載させていただきます。次号は仕事もプライベートもマメな清水さんが「練習は嘘つかない」について語っていただけるそうです。どうぞ期待ください！

もっともっと
会社や社員の事がわかる
コピンピアブログ
はこちら!!
毎週1回リレー式で
更新しています。

<https://ameblo.jp/print-110/>



COPINPIA通信 特別割引チケット

ナンバー.15

B1、A0、B0、A1の
大判ポスターを
ご依頼のお客様

通常価格から**10% OFF**
事例写真提供でさらに**5% OFF**

有効期限:

2021年 8月末日まで

*期間中何度でもご利用いただけます *上限10,000円まで

店頭にご来店いただいた方
限定サービス

編集後記 no.15 営業 坂下

大型連休の外出自粛や、飲食関係の時短要請など、様々な対策をしてきたにも関わらず、世間では感染拡大が止まらない状態になっています。自分の生活、自分の大切な人を守るために、今すべき事はオリンピック開催を非難する事でも、誰が悪いという事に関して論争を繰り広げる事でもありません。大切なのは、この難局に対して真すぐに立ち向かう事です。他の人がやっているから、少くくは...という緩みを捨てその「他の人」に自分にならないようにしていきたいものです。